

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент общего образования Томской области

Управление образования, опеки и попечительства муниципального образования

«Каргасокский район»

МКОУ «Усть-Тымская ООШ»

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ «Усть-Тымская ООШ»

Бражникова О. Н.

Приказ № 34 от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: Игнатьева Елена Александровна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно — нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно - эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся

представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально - эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (предмет «Русский язык» и предмет «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
Бражникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат 7C3CFFCDBC05602E848FAB1AED85486

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского,

произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх - четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх - четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно – этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно - этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единственного учебного занятия на уроке (21.10.21) с использованием образовательных ресурсов «УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА», Бражникова Ольга Николаевна, Директор

динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно - нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско - патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно - нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально - эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и окружающей среды, бережное отношение к результатам творческой деятельности, осознание ценности искусства и культуры.

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно - следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей,

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5				Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1				Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос; Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1				Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели;	Устный опрос; Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	2				Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1				Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	4				Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
 Бражникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат 7C3CFFCDBCD05602E848FAB1AED85486

3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5				Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4				Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5				Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4				Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	4				Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Зачет; Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	4				Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [ч] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	15				Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [ч] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
Бразжникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат 7C3CFFCDBCD05602E848FAB1AED85486

3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4				Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6				Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	6				Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я .	5				Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ », объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ ; Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Зачет; Практическая работа;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	5				Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Диктант; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.14.	Функция букв ь и ъ .	4				Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ », объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ ; Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Практическая работа; Тестирование;	http://bomoonlight.ru/azbuka
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	5				Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу:		80						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
Бразжникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат 7C3CFFCDBCD05602E848FAB1AED85486

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6				Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»); Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке; Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?);	Практическая работа; Тестирование;	http://bomoonlight.ru/azbuka
1.2.	Произведения о детях и для детей	9				Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
1.3.	Произведения о родной природе	6				Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»); Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;	Практическая работа; Тестирование;	http://bomoonlight.ru/azbuka
1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры	4				Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать); Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7				Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»; Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе);	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
1.6.	Произведения о маме	3				Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. И. Вилер «Сколько звезд на небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я.	Практическая работа; Тестирование;	http://bomoonlight.ru/azbuka

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

23.10.24 10:47 (MSK)

"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",

Бражникова Ольга Николаевна, Директор

Сертификат 7C3CFFCDBC005602E848FAB1AED85486

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4				Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1				Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу:		40						
Резервное время		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132						

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",**
Бражникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат 7C3CFFCDBCD05602E848FAB1AED85486

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Вводный урок. Устная и письменная речь.	1			2.09	Устный опрос
2	Предложение и слово	1			3.09	Устный опрос
3	Устная речь. Слово и слог	1			4.09	Устный опрос
4	Письменная речь. Слог и ударение	1			5.09	Устный опрос
5	Слог. Ударение	1			6.09	Устный опрос
6	Звуки в окружающем мире и речи	1			9.09	Устный опрос
7	Гласные и согласные звуки. Как образуется слог	1			10.09	Устный опрос
8	Гласные и согласные звуки	1			11.09	Устный опрос
9	Гласные и согласные звуки	1			12.09	Устный опрос
10	Гласные и согласные звуки	1			13.09	Устный опрос
11	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква А,а	1			16.09	Устный опрос
12	Звук [а]. Буква А,а	1			17.09	Устный опрос
13	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О,о	1			18.09	Устный опрос
14	Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И,и	1			19.09	Устный опрос
15	Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И,и	1			20.09	Устный опрос
16	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы	1			23.09	Устный опрос
17	Ученье – путь к умению. Звук [у]. Буквы У,у	1			24.09	Устный опрос
18	Звук [у]. Буквы У,у	1			25.09	Устный опрос
19	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н, н']. Буква Н,н	1			26.09	Устный опрос
20	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н, н']. Буква Н,н	1			27.09	Устный опрос
21	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с, с']. Буква С,с	1			30.09	Устный опрос
22	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к, к']. Буква К,к	1			1.10	Устный опрос
23	Звуки [к, к']. Буква К,к	1			2.10	Устный опрос
24	Сказки А. С. Пушкина. Звуки	1			3.10	Устный опрос

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
"Усть-Тымская основная общеобразовательная школа",
Бражникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат

7C3CFCD8BCD05602E848FAB1AED85486

25	Сказки А. С. Пушкина. Звуки [т, т']. Буква Т,т	1			4.10	Устный опрос
26	Сказки К.И. Чуковского. Звуки [л, л']. Буква Л,л	1			7.10	Устный опрос
27	Чтение слов с буквой Л,л	1			8.10	Устный опрос
28	Сказки А. С. Пушкина. Звуки [р, р']. Буква Р,р	1			9.10	Устный опрос
29	Звуки [р, р']. Буква Р,р	1			10.10	Устный опрос
30	Звуки [р, р']. Буква Р,р	1			11.10	Устный опрос
31	Век живи – век учись. Звуки [в, в']. Буква В,в	1			14.10	Устный опрос
32	Чтение слов с буквой В,в	1			15.10	Устный опрос
33	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буква Е,е	1			16.10	Устный опрос
34	Чтение слов с буквой Е,е	1			17.10	Устный опрос
35	Чтение слов и предложений с изученными буквами	1			18.10	Устный опрос
36	Красуйся, град Петров. Звуки [п, п']. Буква П,п	1			21.10	Устный опрос
37	Звуки [п, п']. Буква П,п	1			22.10	Устный опрос
38	Москва – столица России. Звуки [м, м']. Буква М,м	1			23.10	Устный опрос
39	Все работы хороши, выбирай на вкус! Чтение слов с буквой М,м	1			24.10	Устный опрос
40	Чтение слов и предложений с изученными буквами	1			25.10	Устный опрос
41	О братьях наших меньших. Звуки [з, з']. Буква З,з	1			5.11	Устный опрос
42	Чтение слов, текстов. Звонкие, глухие звуки	1			6.11	Устный опрос
43	Сказки А.С. Пушкина. Звуки [б, б']. Буква Б,б	1			7.11	Устный опрос
44	Книга – лучший друг. Чтение слов с буквой Б, б	1			8.11	Устный опрос
45	Чтение предложений, текстов с изученными буквами	1			11.11	Устный опрос
46	Терпение и руд все перетрут. Звуки [д, д']. Буква Д,д	1			12.11	Устный опрос
47	Звуки [д, д']. Буква Д,д	1			13.11	Устный опрос
48	Россия – Родина моя. Звук [й'а], [а]. Буква Я,я.	1			14.11	Устный опрос
49	Чтение предложений, текстов с изученными буквами	1			15.11	Устный опрос
50	Природа и человек. Чтение слов с буквой Я,я	1			18.11	Устный опрос
51	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г, г']. Буква Г,г	1			19.11	Устный опрос
Документ подписан электронной подписью						

52	Основная мысль текста. Чтение слов с буквой Г,г	1			20.11	Устный опрос
53	Делу время , а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч,ч	1			21.11	Устный опрос
54	Чтение слов с буквой Ч,ч	1			22.11	Устный опрос
55	Чтение слов с буквосочетаниями ча-чу	1			25.11	Устный опрос
56	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь	1			26.11	Устный опрос
57	Разделительный мягкий знак	1			27.11	Устный опрос
58	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш,ш	1			28.11	Устный опрос
59	Чтение слов с буквой Ш,ш	1			29.11	Устный опрос
60	Чтение слов с буквой Ш,ш	1			2.12	Устный опрос
61	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Ж,ж	1			3.12	Устный опрос
62	Звук [ж]. Буква Ж,ж	1			4.12	Устный опрос
63	Чтение слов с буквосочетаниями жи-ши	1			5.12	Устный опрос
64	Чтение слов с буквами Ж,ж и Ш,ш	1			6.12	Устный опрос
65	Люби всё живое. Звук [й'о], [о]. Буква Ё,ё	1			9.12	Устный опрос
66	Чтение слов с буквой Ё,ё	1			10.12	Устный опрос
67	Жить – Родине служить. Звук [й'] . Буква Й	1			11.12	Устный опрос
68	Чтение слов с буквой Й	1			12.12	Устный опрос
69	Чтение слов с буквой Й	1			13.12	Устный опрос
70	Звуки [х, х']. Буква Х, х	1			16.12	Устный опрос
71	Чтение слов с буквой Х, х	1			17.12	Устный опрос
72	С.Я. Маршак "Сказка о глупом мышонке". Звук [й'у], [у]. Буква Ю, ю	1			18.12	Устный опрос
73	Чтение слов и предложений с буквой Ю, ю	1			19.12	Устный опрос
74	Чтение слов и предложений с буквой Ю, ю	1			20.12	Устный опрос
75	Хороша потеха, когда много доброго смеха. Звук [ц]. Буква Ц, ц	1			23.12	Устный опрос
76	Чтение слов с буквой Ц, ц	1			24.12	Устный опрос
77	Как человек научился летать. Звук [у]. Буква У, у	1			25.12	Устный опрос

Документ подписан электронной подписью

78	Чтение слов и предложений с буквой Э, э	1			26.12	Устный опрос
79	Чтение слов и предложений с буквой Э, э	1			27.12	Устный опрос
80	Русские народные сказки. Звук [щ']. Буква Щ, щ	1			9.01	Устный опрос
81	Звук [щ']. Буква Щ, щ	1			10.01	Устный опрос
82	Чтение слов и предложений с буквой Щ, щ	1			13.01	Устный опрос
83	Чтение и словарная работа	1			14.01	Устный опрос
84	Играют волны, ветер свищет. Звуки [ф, ф']. Буква Ф, ф	1			15.01	Устный опрос
85	Чтение слов и предложений с буквами Ф, ф	1			16.01	Устный опрос
86	В тесноте, да не в обиде. Буквы Ь и ь	1			17.01	Устный опрос
87	Буквы Ь и ь	1			20.01	Устный опрос
88	Чтение слов, предложений с буквами Ь и ь	1			21.01	Устный опрос
89	Русский алфавит. Проверка техники чтения	1			22.01	Устный опрос
90	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	1			23.01	Устный опрос
91	К.Д. Ушинский "Наше Отечество"	1			24.01	Устный опрос
92	Чтение и анализ статьи В. Крупина "Первоучители словенские"	1			27.01	Устный опрос
93	В. Н. Куприн "Первый букварь"	1			28.01	Устный опрос
94	А.С. Пушкин "Сказки"	1			29.01	Устный опрос
95	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей	1			30.01	Устный опрос
96	К.Д. Ушинский. Рассказы для детей	1			31.01	Устный опрос
97	Сказка К. И. Чуковского "Телефон"	1			3.02	Устный опрос
98	Сказка К. И. Чуковского «Путаница»	1			4.02	Устный опрос
99	В.В. Бианки "Первая охота"	1			5.02	Устный опрос
100	С. Я. Маршак "Угомон", "Дважды два"	1			6.02	Устный опрос
101	М. М. Пришвин "Глоток молока"	1			7.02	Устный опрос
102	М. М. Пришвин «Предмайское утро»	1			10.02	Устный опрос
103	Творчество А. Барто,	1			11.02	Устный опрос
104	Творчество С. Михалкова	1			12.02	Устный опрос

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Усть-Тымская основная общеобразовательная школа",
Бражникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат

7C3CFFCDBCD05602E801D0EED85486

105	Творчество Б. Заходера,	1			13.02	Устный опрос
106	Творчество В. Берестова	1			14.02	Устный опрос
107	Проект "Самая необычная буква"	1			24.02	Устный опрос
108	Вводный урок. Знакомство с новым учебником. Жили – были буквы. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	1			25.02	Устный опрос
109	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	1			26.02	Устный опрос
110	И. Гамазкова "Кто как кричит", «Живая азбука», Г.Сапгир «Про медведя»	1			27.02	Устный опрос
111	С. Маршак «Автобус номер 26»	1			28.02	Устный опрос
112	Саша Чёрный «Живая азбука»	1			3.03	Устный опрос
113	Поговорим о самом главном	1			4.03	Устный опрос
114	Обобщение по разделу "Жили-были буквы". Поверка техники чтения	1			5.03	Устный опрос
115	Проверим себя и оценим свои достижения	1			6.03	Устный опрос
116	Знакомство с разделом. Сказки, загадки, небылицы	1			7.03	Устный опрос
117	Русская народная сказка «Курочка Ряба»	1			10.03	Устный опрос
118	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1			11.03	Устный опрос
119	Е. Чарушин "Теремок"	1			12.03	Устный опрос
120	Е. Чарушин «Теремок»	1			13.03	Устный опрос
121	Русская народная сказка «Рукавичка»	1			14.03	Устный опрос
122	Русская народная сказка «Рукавичка»	1			17.03	Устный опрос
123	Как сравнить сказки на одну тему. Петух и собака	1			18.03	Устный опрос
124	Как придумать загадку.	1			19.03	Устный опрос
125	Небылицы	1			20.03	Устный опрос
126	Не может быть "Я видел озеро в огне". Король Пипин	1			21.03	Устный опрос
127	Дом, который построил Джек	1			1.04	Устный опрос
128	А. С. Пушкин. Отрывки из сказок	1			2.04	Устный опрос

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

129	Поговорим о самом главном. К.Д. Ушинский «Гусь и журавль»	1			3.04	Устный опрос
130	Л. Н. Толстой «Белка и волк»	1			4.04	Устный опрос
131	Проверим себя и оценим свои достижения	1			7.04	Устный опрос
132	А. Майков "Ласточка примчалась" А. Плещеев "Травка зеленеет".	1			8.04	Устный опрос
133	Т. Белозеров "Подснежники" С Маршак "Апрель"	1			9.04	Устный опрос
134	Стихи - загадки писателей И. Токмаковой, Е. Ф. Трутнева, М. В. Тахистовой	1			10.04	Устный опрос
135	И. Токмакова "Мы играли в хохотушки"	1			11.04	Устный опрос
136	И. Пивоварова Кулинаки - пилинаки	1			14.04	Устный опрос
137	Г. Кружков "РРЫ". К. Чуковский "Федотка"	1			15.04	Устный опрос
138	К. Чуковский "Телефон"	1			16.04	Устный опрос
139	Н. Артюхова "Сашка - дразнилка"	1			17.04	Устный опрос
140	Как пересказать текст по иллюстрациям	1			18.04	Устный опрос
141	К. Ушинский "Ворон и сорока",	1			21.04	Устный опрос
142	К. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», «Что хорошо и что дурно?»	1			22.04	Устный опрос
143	М. Пляцковский "Помощник"	1			23.04	Устный опрос
144	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	1			24.04	Устный опрос
145	Знакомство с разделом «Я и мои друзья». В. Лунин "Волк"	1			25.04	Устный опрос
146	Ю Ермолаев "Лучший друг"	1			28.04	Устный опрос
147	Е. Благинина "Подарок". В. Орлов "Кто кого?"	1			29.04	Устный опрос
148	С.В. Михалков "Бараны"	1			30.04	Устный опрос
149	Р. С. Сеф «Совет», И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1			5.05	Устный опрос
150	С. Маршак "Хороший день"	1			6.05	Устный опрос
151	М.С. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1			7.05	Устный опрос
152	Д.Н. Тихомиров "Находка"	1			12.05	Устный опрос
153	Ю.С. Энтин "Про дружбу" М.С. Пляцковский «Путный друг»	1			13.05	Устный опрос

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ 23.10.24 10:47 (MSK) Сертификат 7C3CFFCDBCD05602E846A67ACD85486

"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
Бражникова Ольга Николаевна, Директор

154	Разноцветные страницы. С.В.Михалков «Трезор»	1			14.05	Устный опрос
155	Р. Сеф "Кто любит собак"	1			15.05	Устный опрос
156	И. Токмакова "Купите собаку"	1			16.05	Устный опрос
157	Н. Сладков "Лисица и Еж"	1			19.05	Устный опрос
158	В. Осеева "Плохо"	1			20.05	Устный опрос
159	М. Пляцковский "Цап Царапыч"	1			21.05	Устный опрос
160	Г.Сапгир «Кошка»	1			22.05	Устный опрос
161	В. Берестов "Лягушата", С.Т.Аксаков «Гнездо»	1			23.05	Устный опрос
162	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1			26.05	Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		162				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"УСТЬ-ТЫМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
 Бражникова Ольга Николаевна, Директор

23.10.24 10:47 (MSK)

Сертификат 7C3CFFCDBCD05602E848FAB1AED85486

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. Азбука. 1 класс. В 2 – х частях / – М.: Просвещение, 2023.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Учебник 1 класс. В 2– х частях / – М.: Просвещение, 2023.
3. Л.А. Обухова, О.Е. Жиренко. Как хорошо уметь читать! 1 класс. Книга по обучению грамоте. / М.: ВАКО, 2022.
4. С.И.Сабельникова. Сборник текстов для проверки навыков чтения, 1 класс. – М.: «ВАКО», 2022.
- 5.О.И. Дмитриева. Контрольно – измерительные материалы. Обучение грамоте, 1 класс. – М.: «ВАКО», 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. С.А.Шейкина. Рабочие программы. Начальная школа. 1 класс. УМК «Школа России». Методическое пособие с электронным приложением /– М.: Планете, 2021.
2. О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте, 1 класс. – М.: «ВАКО», 2022.
3. С.В.Кутявина «Поурочные разработки по литературному чтению» к учебнику Л.Ф.Климановой. 1 класс. – М.: «ВАКО», 2020

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. В.Г. Горецкий. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD–ROM).
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
4. База разработок для учителей начальных классов <http://pedsovet.su> 1 - 4 класс
5. Сайт интернет - проекта «Копилка уроков <http://kopilurokov.ru/>, сайт для учителей» 1-4 класс
6. Газета «1 сентября» www.1september.ru
7. Методическая разработка урока литературного чтения <http://nsportal.ru> для 1 класса «Весёлая азбука». Т.С.Чигринова.